

Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: www.liceoalberti.it - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 4^a Sez.: C

Materia: Disegno e Storia dell'Arte

Docente: Antonio Deplano

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA DELL'ARTE .

TESTI IN ADOZIONE.

DISEGNO:

- Angelino Begni , Lavagna Rovere, **Linea- Disegnare con metodo**, Ed. Scol. B. Mondadori

STORIA DELL'ARTE:

- G. Cricco, F.P. Di Teodoro, **Itinerario nell'Arte. Volume 2, Versione Verde compatta- Dal Gotico internazionale all'età barocca**, Zanichelli
- G. Cricco, F.P. Di Teodoro, **Itinerario nell'Arte. Volume 3, Versione Verde compatta- Dall'età dei Lumi ai giorni nostri**, Zanichelli

IL RINASCIMENTO. LA STAGIONE DELLE CERTEZZE. PARTE PRIMA.

Il Cinquecento, contesto storico.

- Il paragone delle arti.
- Roma e il sacco del 1527
- Roma città-guida delle arti
- il collezionismo

Donato Bramante.

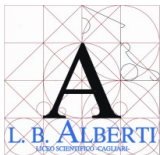
- Cristo alla colonna
- Chiesa di Santa Maria presso San Satiro
- Tribuna della Chiesa di Santa Maria delle Grazie
- Tempietto di San Pietro in Montorio
- La nuova Basilica di San Pietro

Leonardo da Vinci.

- Annunciazione
- Il Cenacolo

Raffaello Sanzio.

- Lo sposalizio della Vergine
- La Pala Baglioni
- La Scuola d'Atene



Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: www.liceoalberti.it - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



Michelangelo Buonarroti.

- Battaglia tra Centauri e Lapiti
- La Pietà del Vaticano e la Pietà Rondanini
- Il David
- Il Tondo Doni
- La tomba di Giulio II, i Prigioni e il "non finito"
- La volta della Cappella Sistina
- Il Giudizio Universale

IL MANIERISMO.

- Caratteri generali del Manierismo, grazia, licenza, difficoltà.
- Pontormo, "La Deposizione"
- Rosso Fiorentino, "La Deposizione"
- Giulio Romano, Palazzo Te a Mantova.

Andrea Palladio. Video sulle opere vicentine, link: <https://www.youtube.com/watch?v=uoV1m9i-6x8>).

- Villa Barbaro
- la Basilica di Vicenza
- Villa la Rotonda
- Il teatro Olimpico
- Le Chiese di Venezia: San Giorgio Maggiore e Chiesa del Redentore

IL BAROCCO.

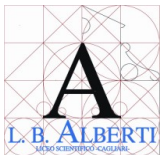
- I caratteri del barocco

L'Accademia degli Incamminati

- Annibale Carracci, "Il mangiafagioli", "La bottega del macellaio", "Volta di Galleria Farnese"

Caravaggio (Video su Raiplay, "La vera natura di Caravaggio").

- Bacco
- Canestra di frutta
- Testa di Medusa
- Le storie di San Matteo nella Cappella Contarelli
- La morte della Vergine
- David e Golia (3 versioni)



Liceo Scientifico Statale "Leon Battista Alberti"

Con indirizzo delle Scienze applicate e Liceo delle lingue orientali

Sede centrale: Viale Colombo, 37 - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.668805 - Fax 070.655325

Succursale: Via Ravenna s.n. - 09125 CAGLIARI - Tel. 070.345050 - Fax 070.344847

Succursale: Via Koch n.11 - 09121 CAGLIARI - tel. 392.6724335

Email: caps02000b@istruzione.it - PEC Email: caps02000b@pec.istruzione.it

Web: www.liceoalberti.it - Cod. Fisc.: 80019530924 - Cod. IPA: UF5PBR



Bernini (Video su Raiplay: "La libertà di Bernini").

- Le sculture per Scipione Borghese: Apollo e Dafne, il David.
- La Cappella Cornaro e l'estasi di Santa Teresa
- Il Baldacchino di San Pietro
- La Fontana dei Fiumi
- Piazza San Pietro

Borromini

- San Carlo alle Quattro Fontane
- San'Ivo alla Sapienza

PROGRAMMA SVOLTO DI DISEGNO .

Le ombre in Assonometria

- TAVOLA 1: ombre di un gruppo di solidi in assonometria (piramide a gradoni e piramide a base quadrata)

La Prospettiva centrale.

- Metodo diretto e indiretto
- Metodo del taglio dei raggi visuali
- Disegno di un punto, di un segmento, di una figura piana, di un solido
- Il triangolo delle altezze in prospettiva centrale
 - TAVOLA 2 (verifica): prospettiva centrale di un cono. Metodo indiretto + metodo del taglio dei raggi visuali
 - TAVOLA 3: Prospettiva centrale di un interno. Metodo indiretto + metodo del taglio dei raggi visuali

Cagliari, 8 giugno 2022

IL DOCENTE

Antonio Deplano