

ANNO SCOLASTICO:2021/2022

**PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE**

**CLASSE: 4BL**

DOCENTE: CRISTIANA MOCCIA

TESTO ADOTTATO: Cricco G., Di Teodoro F.P., *Itinerario nell'arte*, Dall'età dei Lumi ai giorni nostri, Vol. 2, Versione verde compatta, Ed. Zanichelli.

14. Il Rinascimento. La stagione delle scoperte.

- Il Gotico internazionale
- Il Rinascimento
- Brunelleschi
- Ghiberti
- Donatello
- Masaccio

15. Il Rinascimento. La stagione delle esperienze. PARTE PRIMA

- Leon Battista Alberti
- Paolo Uccello
- Piero della Francesca
- Sandro Botticelli

16. Il Rinascimento. La stagione delle esperienze. PARTE SECONDA

- Antonello da Messina
- Andrea Mantegna
- Giovanni Bellini

17. Il Rinascimento. La stagione delle certezze. PARTE PRIMA

- Il Cinquecento
- Donato Bramante
- Leonardo da Vinci
- Raffaello Sanzio
- Michelangelo Buonarroti

18. Il Rinascimento. La stagione delle certezze. PARTE SECONDA

- L'esperienza veneziana
- Giorgione da Castelfranco
- Tiziano Vecellio

19. Il Rinascimento. Alla ricerca di nuove vie. PARTE PRIMA

- Il Manierismo

21. Il Seicento. Monumentalità e fantasia.

- I caratteri del Barocco

- Caravaggio

- Lorenzo Bernini

**EDUCAZIONE CIVICA**

- Art. 9 della Costituzione Italiana

- Definizione di bene culturale e i beni culturali come patrimonio dell'umanità

- La tutela del patrimonio culturale durante i conflitti: ( l'Arco di Tito a Roma, Notre-dame a Parigi, i cavalli di San Marco, la storia dei Monuments Men durante la seconda guerra mondiale e il progetto del Führer Museum, Palmira)

- La situazione attuale del patrimonio artistico nella guerra tra Ucraina e Russia.

Cagliari 13 Giugno 2022

IL DOCENTE

Cristiana Moccia