

Da: giulia.giovani@unisi.it

Oggetto: Proposta di lezioni magistrali in presenza e online ai fini dell'orientamento (Università di Siena, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali)

Data: 14/04/2022 11:58:54

Alla cortese attenzione del/della Dirigente Scolastico e del/della Delegato/a all'orientamento in uscita.

Gentile collega,

la scelta del percorso universitario rappresenta un momento significativo nella carriera degli/delle studenti/sse e nella formazione personale di ciascuno/a.

Con questa consapevolezza, il Dipartimento di Scienze Storiche e dell'Università di Siena ha programmato una serie di 10 lezioni magistrali - in presenza (Siena, Grosseto) e a distanza (Gmeet, Webex) - rappresentative degli ambiti disciplinari coperti dal corso di laurea in *Scienze storiche e del patrimonio culturale* (storia dell'arte, archeologia, storia e documentazione, spettacolo): <https://storia-patrimonio-culturale.unisi.it/it>

Ciascuna lezione, della durata di un'ora circa, è appositamente ideata per gli/le studenti/sse delle classi quarte e quinte degli istituti superiori, con l'obiettivo di dare loro un saggio degli studi, delle ricerche e delle professioni connesse ai nostri ambiti disciplinari, nell'augurio che gli argomenti trattati possano contribuire alla loro formazione e costituire la base per approfondimenti da effettuare in classe.

Ho quindi il piacere, a nome del Dipartimento, di segnalarLe i nostri appuntamenti, augurandomi che possano essere di interesse per i/le Vostri/e studenti/esse. Segnalo altresì che il 5 maggio 2022 - ancora in presenza e a distanza - terremo la presentazione dei nostri corsi triennale e magistrali (<https://orientarsi.unisi.it/scelgo/eventi-scegliere/open-day-di-dipartimento-2022/evento/open-day-dipartimento-scienze-storiche>).

Calendario Lectiones Magistrales 2022

- Martedì 26 aprile, ore 10:15: Alessandra Gianni, *Artisti e committenti: un difficile rapporto* (storia dell'arte) <https://meet.google.com/jov-rwnk-rod>
- Giovedì 28 aprile, ore 10:15: Giancarlo Macchi Janica, *Geografia e agricoltura* (storia e geografia) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw>
- Martedì 3 maggio, ore 10:15: Elisabetta Giorgi, *Scoperto, dimenticato e infine ritrovato: l'incredibile storia del mosaico di Vignale* (archeologia) <https://unisi.webex.com/meet/elisabetta.giorgi>
- Venerdì 6 maggio, ore 10:15: Mara Sternini, *Un mondo a colori* (storia dell'arte e archeologia) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw>
- Martedì 10 maggio, ore 10:15: Marzia Pieri, *L'attore: dallo sciamano al divo* (spettacolo) <https://meet.google.com/phv-axoe-drz>
- Venerdì 13 maggio, ore 10:15: Franco Cambi, *Maritima regio. La Maremma nel periodo romano* (archeologia) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw>
- Martedì 17 maggio, ore 10:15: Fabio De Ninno, *La Seconda guerra mondiale come guerra totale* (storia) <https://meet.google.com/hcn-zoni-mra>
- Venerdì 20 maggio, ore 10:15: Gianluca Amato, *Il giovane Michelangelo* (storia dell'arte) <https://meet.google.com/noj-qnfa-hjw>
- Venerdì 27 maggio, ore 10:15: Giulia Giovani, *Di furti, coperture e cancel culture: Napoleone e la musica* (musica e spettacolo) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw>
- Martedì 31 maggio, ore 10:15: Simone Zacchini, *Friedrich Nietzsche tra composizione musicale e filosofia* (filosofia e musica) <https://meet.google.com/twf-eejk-khw>

Con i miei più cordiali saluti,

Giulia Giovani (delegata all'orientamento del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena)

Giulia Giovani
Professore Associato
Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali
Università degli Studi di Siena
Via Roma 47
<https://docenti.unisi.it/it/giovani>
giulia.giovani@unisi.it

Alla cortese attenzione del/della Dirigente Scolastico e del/della Delegato/a all'orientamento in uscita.

Gentile collega,
la scelta del percorso universitario rappresenta un momento significativo nella carriera degli/delle studenti/sse e nella formazione personale di ciascuno/a.

Con questa consapevolezza, il Dipartimento di Scienze Storiche e dell'Università di Siena ha programmato una serie di 10 lezioni magistrali - in presenza (Siena, Grosseto) e a distanza (Gmeet, Webex) - rappresentative degli ambiti disciplinari coperti dal corso di laurea in Scienze storiche e del patrimonio culturale (storia dell'arte, archeologia, storia e documentazione, spettacolo): <https://storia-patrimonio-culturale.unisi.it/it> <<https://storia-patrimonio-culturale.unisi.it/it>>

Ciascuna lezione, della durata di un'ora circa, è appositamente ideata per gli/le studenti/sse delle classi quarte e quinte degli istituti superiori, con l'obiettivo di dare loro un saggio degli studi, delle ricerche e delle professioni connesse ai nostri ambiti disciplinari, nell'augurio che gli argomenti trattati possano contribuire alla loro formazione e costituire la base per approfondimenti da effettuare in classe.

Ho quindi il piacere, a nome del Dipartimento, di segnalare i nostri appuntamenti, augurandomi che possano essere di interesse per i/le Vostri/e studenti/esse. Segnalo altresì che il 5 maggio 2022 - ancora in presenza e a distanza - terremo la presentazione dei nostri corsi triennale e magistrali (<https://orientarsi.unisi.it/scelgo/eventi-scegliere/open-day-di-dipartimento-2022/evento/open-day-dipartimento-scienze-storiche> <<https://orientarsi.unisi.it/scelgo/eventi-scegliere/open-day-di-dipartimento-2022/evento/open-day-dipartimento-scienze-storiche>>).

Calendario Lectiones Magistrales 2022

- Martedì 26 aprile, ore 10:15: Alessandra Gianni, Artisti e committenti: un difficile rapporto (storia dell'arte) <https://meet.google.com/jov-rwnk-rod> <<https://meet.google.com/jov-rwnk-rod>>
- Giovedì 28 aprile, ore 10:15: Giancarlo Macchi Janica, Geografia e agricoltura (storia e geografia) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw> <<https://meet.google.com/xwu-toah-niw>>
- Martedì 3 maggio, ore 10:15: Elisabetta Giorgi, Scoperto, dimenticato e infine ritrovato: l'incredibile storia del mosaico di Vignale (archeologia) <https://unisi.webex.com/meet/elisabetta.giorgi> <<https://unisi.webex.com/meet/elisabetta.giorgi>>
- Venerdì 6 maggio, ore 10:15: Mara Sternini, Un mondo a colori (storia dell'arte e archeologia) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw> <<https://meet.google.com/xwu-toah-niw>>
- Martedì 10 maggio, ore 10:15: Marzia Pieri, L'attore: dallo sciamano al divo (spettacolo) <https://meet.google.com/phv-axoe.drz> <<https://meet.google.com/phv-axoe.drz>>
- Venerdì 13 maggio, ore 10:15: Franco Cambi, Maritima regio. La Maremma nel periodo romano (archeologia) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw> <<https://meet.google.com/xwu-toah-niw>>
- Martedì 17 maggio, ore 10:15: Fabio De Ninno, La Seconda guerra mondiale come guerra totale (storia) <https://meet.google.com/hcn-zoni-mra> <<https://meet.google.com/hcn-zoni-mra>>
- Venerdì 20 maggio, ore 10:15: Gianluca Amato, Il giovane Michelangelo (storia dell'arte) <https://meet.google.com/noj-qnfa-hjw> <<https://meet.google.com/noj-qnfa-hjw>>
- Venerdì 27 maggio, ore 10:15: Giulia Giovani, Di furti, coperture e cancel culture: Napoleone e la musica (musica e spettacolo) <https://meet.google.com/xwu-toah-niw> <<https://meet.google.com/xwu-toah-niw>>
- Martedì 31 maggio, ore 10:15: Simone Zacchini, Friedrich Nietzsche tra composizione musicale e filosofia (filosofia e musica) <https://meet.google.com/twf-eekj-khw> <<https://meet.google.com/twf-eekj-khw>>

Con i miei più cordiali saluti,
Giulia Giovani (delegata all'orientamento del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena)

Giulia Giovani
Professore Associato
Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali
Università degli Studi di Siena
Via Roma 47
<https://docenti.unisi.it/it/giovani> <<https://docenti.unisi.it/it/giovani>>
giulia.giovani@unisi.it <<mailto:giulia.giovani@unisi.it>>